

INDICE GENERALE

Introduzione	XI
Appunti di glottologia. Anno Accademico 1912-1913	1
Bibliografia della lingua francese	3
I. Morfologie	3
II. Grammatiche storiche francesi complete	3
III. Dizionari	4
IV. Riviste	4
Bibliografia generale delle lingue neolatine	5
I. Riviste	5
II. Enciclopedie o Grundriss	8
III. Repertori bibliografici	9
IV. Grammatiche e dizionari principali	9
Morfologia gallo-romana	11
Introduzione	11
I. Flessione verbale	15
Capitolo primo. Tipi CANTARE HA(BE)T – CANTATU(M) HA(BE)T – CANTATU(S) EST	15
A. Tipo CANTARE HA(BE)T e CANTARE HA(B)E(B)AT	15
B. Tipo CANTARE (H)(A)(B)E(B)A(T)	34
Appendice al cap. I	38
Capitolo secondo. Tipi <i>cantantum habet</i> – CANTAVIT	39
A. Tipo <i>cantatum habet</i>	40
B. Tipo CANTAVIT	44
Capitolo terzo. Tipi CANTAVERAT e CANTA(VI)SSET	49
Capitolo quarto. CANTABAT	52
Capitolo quinto. CANTAT	54
Etnografia balcanica	59
Introduzione	61
Capitolo primo. Oro-idrografia della penisola balcanica	61
Capitolo secondo. Toponomastica	71
Capitolo terzo. Storia	90
I. Lingue ario-europee	103

II. Lingue neolatine	109
III. Penisola balcanica: lingue neolatine d'oggi e d'una volta	111
IV. La questione rumena	113
V. I Rumeni di Macedonia	118
VI. I Rumeni d'Istria	121
VII. Letteratura rumena	122
VIII. Innovazioni più importanti nella storia della lingua rumena	124
IX. Gli Ebrei spagnoli della Penisola balcanica	134
X. L'italiano nella penisola balcanica	139
XI. Albanese	140
XII. Lo slavo	146
XIII. Greco	150
Bibliografia per le lingue ario-europee	151
Apparati	153
<i>Commento</i>	155
<i>Nota al testo</i>	169
<i>Bibliografia</i>	191
<i>Indici</i>	215
<i>Indice delle materie</i>	217
<i>Indice delle forme</i>	227
<i>Indice delle varietà linguistiche</i>	235
<i>Indice delle fonti</i>	239
<i>Indice dei nomi geografici</i>	241
<i>Indice dei nomi di persona</i>	249